

Graphisme, illustration

DE JUIN À SEPT. 2017

ÉDITIONS MAME

► *En quête de Dieu* : Conception et réalisation de 52 strips de bande dessinée pour cette encyclopédie de 144 pages sur la religion catholique. Textes : Sophie Mullenheim

DEPUIS JANVIER 2016

ÉDITIONS MICHEL LAFON

► Direction artistique et conception et réalisation graphique des maquettes pour les bandes dessinées.

DEPUIS JANVIER 2014

AGENCE GIOTTO

► Magazine *Forêts de France* : création de la nouvelle formule du magazine mensuel de 52 pages, conception de la charte graphique dans son intégralité. Conception et réalisation chaque mois de la maquette intérieure et des illustrations. Direction artistique du magazine.

► Direction artistique de l'agence : aide au recrutement d'illustrateurs et de graphistes. Conseils et suivi de différents travaux de graphisme.

DE SEPT. 2011 À SEPT. 2013

NAÏVE

► *La planète piano* : conception et réalisation de 20 illustrations pour le livre-disque.

► *Stravinsky* : conception et réalisation du livret pour le CD et de 9 illustrations intérieures.

► *Olivier Mellano* : conception et réalisation du coffret 3 CD et DVD, des pochettes et étiquettes pour l'artiste. Conception et réalisation de divers travaux de graphisme.

ÉDITIONS ACTES SUD JUNIOR

► Conception et réalisation d'une bande dessinée : *Les frères Pujols*, (tome 2). Textes : François Delecour.

ÉDITIONS DIDIER JEUNESSE

► Conception et réalisation d'une bande dessinée : *La famille Glagla*, (tome 2). Textes : François Delecour.

DE JANVIER 2011 À SEPT. 2012

ÉDITIONS ACTES SUD JUNIOR

► Conception et réalisation d'une bande dessinée : *Les frères Pujols*, (tome 1).

ÉDITIONS DIDIER JEUNESSE

► Conception et réalisation d'une bande dessinée : *La famille Glagla*, (tome 1).

DE JANVIER À SEPT. 2011

AGENCE AGITATEURS GRAPHIQUES

Pour les Galeries Lafayette

► Conception et réalisation du catalogue de jouets Noël 2011. Conception de la charte graphique, de la maquette

dont 32 pages d'illustrations, conception et réalisation de la couverture.

Pour Cointreau

► Conception et réalisation du logo pour l'évènement « My Cointreau Travel Essentials ».

DE MAI À OCTOBRE 2010

ÉDITIONS LE BUVEUR D'ENCRE

► Conception et réalisation d'une bande dessinée : *Henri*. Textes : François Delecour.

DE JANVIER À MAI 2010

ATELIER MICHEL BOUVET

Pour les Éditions Casteilla

► Livre scolaire : *Aborder le handicap*. Conception de la charte graphique, réalisation de la maquette, conception et réalisation de 100 illustrations et de la couverture.

► Conception et Réalisation de 5 couvertures de livres scolaires.

DE MARS 2007 À MARS 2009

ÉDITIONS GALLIMARD LOISIRS

Pour le magazine Air France

► Création graphique pour les pages : shopping, sagas de marques, rencontre avec John Galliano, Michel Gondry...

DE JANVIER À SEPT. 2006

ATELIER MICHEL BOUVET

Pour le Théâtre Mouffetard

► Création graphique du programme et de l'affiche saison 2006 / 2007.

► Création graphique des affiches, tracts, invitations de spectacles : *Le soir de la Générale, il était une fois les fables*.

► Création graphique des affiches de spectacles pour enfants : *D'Artagnan, petit songe d'une nuit d'été, la ronde des animaux, la belle et la bête, Hachachi-le-menteur, les noces de Rosita, Jeremy Fisher*.

Pour l'Opéra de Massy

► Conception et réalisation de 33 illustrations pour le livret de présentation de l'opéra.

Pour les Éditions Casteilla

► Livre scolaire : *Sciences Médico-Sociales*. Conception et réalisation de la couverture et de 35 illustrations.

► Livre scolaire : *Ergonomie*.

Conception et réalisation de la couverture et de 135 illustrations.

DE SEPT. 2004 À NOVEMBRE 2005

AGENCE MAQUETTEETMISEENPAGE

Pour les banques

► Conception et réalisation de divers travaux de graphisme.

Musique

DE 1996 À 2000

AQMÉ

► Bassiste du groupe de Métal AQMÉ. Concerts dans de nombreuses salles dont Divan du Monde, Gibus, Jimmy... Album : University of Nowhere, distribué par la FNAC. Membre de l'association Nowhere : organisation de concerts.

DE 1994 À 2000

Professeur de piano pour enfants.

ÉTUDES

Graphisme

JUIN 2004

DIPLÔME DE GRAPHISME / ESAG PENNINGHEN

► École Supérieure d'Arts Graphiques et d'Architecture Intérieure.

DE 1999 À 2004

ATELIER MET DE PENNINGHEN / ESAG

Droit

JUIN 1999

MAÎTRISE DE DROIT PRIVÉ

► Université de Saint-Maur.

Études générales

JUIN 1995

BACCALAURÉAT

► Sciences Économiques et Sociales. Mention bien.